**01.05. 3 класс, урок № 5. Проверочная работа.**

1. Выполнить письменно по плану, указать фамилию.

1)Послушать два номера из балета «Щелкунчик»: «Китайский танец» и

русский танец «Трепак» (во вложении на сайте).

2)Определить характер музыкального произведения. (Обратить внимание, изменялся ли характер музыки или оставался неизменным).

3)Определить форму музыкального произведения.

4)Написать схему музыкальной формы с помощью букв или геометрических фигур (А; АБ; АБА).

Помните: смена частей в музыке всегда связана со сменой различных элементов музыкальной речи, со сменой настроения.

Пишите название произведения и ответ по плану. Сфотографировать.

2. «Трынцы-брынцы» читать текст чередуя его с хлопанием ритма.

Записать голосовое сообщение с фамилией.

Голосовое сообщение и фотоотчёт отправить на электронную почту

[kdhorsh@yandex.ru](mailto:kdhorsh@yandex.ru) 29 – 30 апреля.